

## Правила игры в футбол 5x5 в «МФЛ»

### 1. Поле для игры и ворота.

Поле для игры имеет форму прямоугольника. Длина: 35-45 м. Ширина: 15-25м. Отсутствие разметки (полное или частичное) или сетки не может стать причиной отмены матча. В этом случае команды играют до свистка судьи. Судья определяет, покинул мяч поле или нет.

### 2. Мяч.

Мяч имеет сферическую форму, изготовлен из кожи или другого пригодного для этих целей материала, размера 4 (длина окружности 62-64 см, вес 400-440 грамм). Мяч предоставляет Лига, но может быть заменен по решению арбитра. Если все мячи Лиги отсутствуют (или признаны арбитром непригодными), то он вправе попросить для проведения матча мяч одной из команд. Не допускается замена мяча с размера «4» на иные размеры мяча.

### 3. Число игроков и удаления.

3.1. Матч проводится с участием двух команд, с числом игроков в каждой - не более пяти, включая вратаря. Матч не может начинаться, если в состав любой из команд входит менее трех игроков. Команда не может выставить на матч игрока, не заявленного за нее или заигранного за другую команду даже с согласия на это соперника. Если по ходу встречи у команды удаляется три и более игрока, находящихся на поле, в один временной промежуток (5 минут), то команде засчитывается техническое поражение.

3.2. Игрок удаляется с поля, если он в одной игре получает два предупреждения (две жёлтые карточки) или удаление (прямая красная карточка). После удаления команда играет 5 минут в численном меньшинстве независимо от кол-ва пропущенных или забитых мячей в этот временной отрезок. По истечении 5 минут команда имеет право выставить другого игрока взамен удалённого.

### 4. Количество замен.

Командам разрешается проводить неограниченное количество замен с правом замененного игрока вновь выйти на поле. Для замены одного игрока на другого необходимо выполнение следующих условий:

- а) замену можно производить без остановки игры;
- б) только в отведенной для этого зоне (если нет отмеченной для этого зоны, то по усмотрению судьи);
- в) выходящий на замену игрок выходит на поле для игры только после того, как его покинет игрок, которого заменяют. Замена завершается после выхода запасного игрока на поле.

С этого момента запасной игрок становится полевым игроком, а покинувший поле игрок становится запасным. Все запасные игроки, представители команд и болельщики подчиняются решениям судьи, независимо от того, принимают они участие в матче или нет. Полевые игроки могут поменяться с вратарем местами, при условии, что судья поставлен об этом в известность до замены; такая замена производится в момент остановки матча. За нарушение численного состава (на поле одновременно находится больше пяти игроков одной команды) вышедший на поле шестой игрок получает предупреждение с показом желтой карточки. Если игрок меняется местами с вратарем без предварительного разрешения судьи: игра продолжается; когда мяч в следующий раз выйдет из игры, соответствующие игроки получают предупреждение с показом желтой карточки.

## **5. Экипировка игроков.**

Обязательными элементами экипировки игрока являются футболка и спортивная обувь. Полевые игроки основного состава должны иметь футболки одного цвета. Спортивным видом команды следует считать наличие не менее чем у четырех игроков основного состава футболок одного цвета, форма остальных игроков команды может отличаться от основной лишь фасоном и оттенками. Игроки команды могут меняться футболками только за пределами поля. Цвет одежды каждого вратаря должен отличать его от остальных игроков и судьи. Разрешается замена (полная или частичная) футболок спортивными манишками. Игрок не должен использовать такую экипировку или одевать на себя то, что представляет опасность для него самого или для другого игрока (включая любого рода ювелирные изделия). Также, на всех полях МФЛЛ запрещается играть в бутсах. В случае совпадения цветов формы команда-гость (по календарю) должна играть в манишках поверх своей основной игровой формы либо в иных футболках одинакового цвета.

## **6. Продолжительность игры.**

Продолжительность игры - два равных тайма по 20 минут. Перерыв между таймами не должен превышать 5 минут. Продолжительность перерыва между таймами остается на усмотрение судьи матча. К продолжительности любого из обоих таймов может быть добавлено все время, ушедшее на: оценку серьезности травм игроков; транспортировку травмированных игроков с поля для оказания помощи; умышленное затягивание времени игры; любые иные причины.

Продолжительность добавленного времени определяет только судья. Если игра началась с опозданием, судья имеет право сократить продолжительность перерыва до минимума.

## **7. Определение взятия ворот.**

Мяч считается забитым в ворота, если он полностью пересек линию ворот между стойками и под перекладиной, при условии, что перед этим забившая гол команда не нарушила Правила игры.

## **8. Штрафные, свободные и 6-ти метровые удары.**

Как при штрафном, так и при свободном ударах мяч в момент выполнения удара должен лежать неподвижно, а выполняющий удар игрок не имеет права вторично коснуться мяча, прежде чем мяч не коснется другого игрока.

8.1. Штрафной удар. Если мяч со штрафного удара попадает непосредственно в ворота противоположной команды, гол засчитывается; если со штрафного удара мяч попадает непосредственно в собственные ворота, то противоположная команда получает право на угловой удар.

8.2. Свободный удар. Мяч может быть засчитан лишь в том случае, если после удара и перед попаданием в ворота мяч коснется игрока любой команды. Если мяч со свободного удара попадает прямо в ворота противоположной команды, назначается удар от ворот; если со свободного удара мяч попадает непосредственно в собственные ворота, противоположная команда получает право на угловой удар.

8.3. При стандартах все игроки команды соперника располагаются на расстоянии не менее 5 м от мяча, если при выполнении штрафного или свободного удара один из соперников намеренно делает движение к мячу и становится ближе допустимого расстояния, то удар повторяется, а игрок наказывается желтой карточкой. Игрок команды, нарушившей правила, должен делать движение от мяча. Судья матча имеет право не разрешить игроку покинуть поле при уходе (вылете) мяча за пределы стадиона, предложив командам продолжить матч вторым мячом. Улетевший мяч обязана доставить на стадион команда, последняя коснувшаяся мяча, она же следит и за сохранностью мяча и материально ответственна за утерю мяча.

8.4. Шестиметровый удар назначается за нарушения в пределах своей штрафной площади в то время, когда мяч находился в игре. По окончании каждого из таймов основного или добавочного времени добавляется время, необходимое для выполнения 6-метрового удара. Мяч устанавливается на 6-метровую отметку. Выполняющий удар игрок должен быть идентифицирован арбитром. Вратарь защищаемой команды остается на линии своих ворот, и не может сблизиться с мячом, пока не будет произведен удар. Игроки, кроме выполняющего удар, находятся на расстоянии не менее 5 м от точки пенальти.

Порядок выполнения удара: выполняющий 6-метровый удар игрок должен наносить прямой удар, разыгрывать пенальти запрещено. За исключением послематчевых пенальти в кубке, мяч после попадания во вратаря или в стойки ворот находится в игре, а значит, может быть направлен (добит) в ворота.

## **9. Ввод мяча из аута.**

Ввод мяча из аута осуществляется ногами с боковой линии в месте ухода мяча в аут и является способом возобновления игры. Мяч при этом должен быть неподвижным и касаться линии частью своей проекции (при определенных обстоятельствах арбитр может разрешить вводить мяч с другой точки, допускающей разумные пределы.). Гол, забитый непосредственно с прямого удара (мяч не касается никого из игроков обеих команд), не засчитывается. Ввод мяча из аута назначается: когда мяч полностью пересекает боковую линию по земле или по воздуху. Игрок, вводящий мяч в игру, может попросить судью отодвинуть игроков команды соперницы от места ввода мяча на 5 метров. В данном случае, ввод мяча осуществляется по сигналу судьи. В этом случае ввод до сигнала арбитра наказывается желтой карточкой. При выходе мяча из игры защищаемые игроки не могут блокировать ввод мяча и должны сразу же делать движение от мяча. Если соперник нечестным приемом отвлекает внимание игрока, производящего ввод мяча, или мешает ему, то он получает предупреждение за неспортивное поведение с показом желтой карточки. За любое другое нарушение данного Правила ввод мяча производит игрок противоположной команды. Арбитр вправе производить обратный отсчет времени, если

вводящий аут умышленно затягивает игру. В случае затягивания времени право на выполнение аута переходит сопернику.

#### **10. Ввод мяча и пас голкиперу.**

От ворот мяч вводится вратарем руками в поле, но за пределы своей штрафной площади. Арбитр вправе производить обратный отсчет времени, если голкипер умышленно затягивает игру. В случае неправильного ввода мяча арбитр должен попросить голкипера ввести мяч повторно. Гол, забитый непосредственно с ввода мяча от ворот, не засчитывается.

Количество передач вратарем в одной атаке не подлежит подсчету арбитром, их количество не регламентируется.

#### **11. Угловой удар.**

Порядок выполнения углового удара: мяч устанавливается в углу поля или на расстоянии не более 20 см от него. При определенных обстоятельствах арбитр может разрешить вводить мяч с другой точки, допускающей разумные пределы. Соперники располагаются на расстоянии не менее 5 м от мяча, пока он не войдет в игру. Гол, забитый непосредственно с углового удара, засчитывается. При выходе мяча из игры защищающиеся игроки не могут блокировать ввод мяча и должны сразу же делать движение от мяча. Если соперник нечестным приемом отвлекает внимание игрока, производящего ввод мяча, или мешает ему, то он получает предупреждение за неспортивное поведение с показом желтой карточки. Арбитр вправе производить обратный отсчет времени, если вводящий аут умышленно затягивает игру. В случае затягивания времени право владения переходит сопернику.

#### **12. Подкаты.**

Подкат - способ отбора мяча, при котором защищающийся игрок в падении, скользя по поверхности поля (подкатываясь) делает направленное движение в сторону соперника. Подкаты в МФЛЛ запрещены и считаются нарушением независимо от того, попадает ли защищающийся игрок в мяч или не попадает. Если защищающийся игрок с помощью подката блокирует полет мяча, но при этом не имеет возможности ударить бьющего (так называемый «параллельный» подкат), то фол не фиксируется.

#### **13. Послематчевые удары с 6-метровой отметки.**

Выполнение ударов с шестиметровой отметки - это способ определения команды-победительницы в случаях, когда по регламенту соревнования требуется определить команду-победительницу после окончания матча с ничейным результатом. Судья выбирает ворота, в которые будут пробиваться удары и проводит жеребьевку очередности ударов. Обе команды выполняют по три удара, нанося их поочередно. Если до выполнения обеими командами по три удара одна из них забьет больше голов, чем могла бы забить другая даже после завершения трех ударов, выполнение ударов прекращается. Если после выполнения командами по три удара обе забили одинаковое количество голов или не забили ни одного, выполнение ударов продолжается, в том же порядке, пока одна из команд не забьет на один гол больше, чем другая, при одинаковом количестве выполненных ударов. Вратарь, получивший травму при ударах с 6-метровой отметки и неспособный далее выполнять свои функции, может быть заменен другим игроком. Во время выполнения ударов с 6-метровой отметки на поле могут находиться только имеющие право на удар игроки и судья матча. Игрок, удаленный до конца матча, не может

выполнять послематчевый 6-метровый. До начала пробития послематчевых 6-метровых, судья согласовывает с командами, после какого удара игрок, уже выполнявший удар, может снова его выполнить. Решение принимает судья. Но это может произойти не ранее третьего удара. Исключение составляет случай, когда в команде (любой) удален один или несколько игроков до конца матча или есть травмированные. Право команд на выполнение своим игроком повторного удара соперники получают одновременно.

#### **14. Тайм-аут.**

Команды имеют право в каждой половине матча взять тайм-аут продолжительностью в 30 секунд. При предоставлении тайм-аута соблюдаются следующие условия: тренеры или капитаны команд имеют право просить у судьи матча тайм-аут продолжительностью в 30 секунд или одну минуту. Тайм-аут можно попросить в любой момент, но предоставить его арбитр может только во время остановки матча. При этом право владения должно быть у команды, которая берет тайм-аут. Команда, не использовавшая тайм-аут в первой половине матча, имеет право только на один тайм-аут во второй половине матча продолжительностью в одну минуту (и наоборот).

#### **15. Подсчет фолов (набранные нарушения)**

Первые пять набранных нарушений, совершенных каждой командой в каждом из таймов, фиксируются арбитром встречи. Начиная с шестого набранного нарушения, зафиксированного у любой из команд в каждой половине матча, пробивается штрафной удар с 10-метровой отметки. В плей-офф при проведении двух таймов по 10 минут подсчет фолов ведется не в каждом из экстра-таймов, а на протяжении всего дополнительного времени, т.е. после первого мини-тайма фолы не обнуляются.

При этом:

- а) Игроки нарушившей команды не могут устанавливать «стенку» как средство защиты от штрафного удара;
- б) Вратарь должен находиться на линии ворот в момент удара;
- в) Все остальные игроки, находящиеся на площадке, должны оставаться за воображаемой линией мяча;
- г) Игрок, выполняющий штрафной удар, должен пробить по мячу с целью поразить ворота и не может сделать передачу другому игроку;
- д) После того как штрафной удар был выполнен, игрок не может касаться мяча до тех пор, пока его не коснется вратарь, или пока мяч не отскочит от стойки или перекладины ворот, или не покинет площадку. Добивание разрешено любому игроку;
- е) Если игрок совершит шестое набранное командное нарушение на своей половине площадки между 10 метровой воображаемой линией и линией ворот, то соперник может выбирать: пробивать с десятиметровой отметки либо с места, где произошло нарушение.
- ж) Должно быть добавлено время для выполнения штрафного удара в конце каждой половины матча и в конце каждого периода дополнительного времени.